

苏迪曼杯赛今日在厦门打响

开幕式25日晚举行,全球顶尖羽球健儿齐聚



运动员代表亮相开幕式。
记者 陈理杰 摄

花絮

国际友人 体验闽南非遗

开幕式嘉宾们与厦门珠绣、漆线雕、提线木偶、茶艺等非遗相遇,沉浸式体验闽南文化的魅力。

羽毛球主题漆线雕作品成为现场焦点。在志愿者的指导下,来自丹麦、法国、马来西亚等国的运动员学习制作漆线雕,他们纷纷表示“太解压了”。也有球员在手指与漆线“打架”时感慨:“虽然很难,但特别有趣!”

海洋蓝、砖红、金箔色……各色玻璃珠和亮片汇聚在厦门珠绣的展示台上。捷克羽毛球运动员佩特拉·迈克斯内洛娃将珠子串联成中国汉字“福”。“这项技艺太棒了!”要离开时,佩特拉依依不舍地问,“我可以把这个作品带走吗?”

此外,现场还设置了闽南茶艺品鉴、提线木偶表演等非遗文化展演活动,不仅为激烈的赛事氛围增添了一抹人文韵味,更让国际友人们通过沉浸式互动,深刻感受厦门的文化底蕴。
(记者 林舒凡)

赛事直击

东道主中国队冲击四连冠

今日上午,本届赛事将在凤凰体育馆正式开赛。共有来自16个国家和地区的246名运动员参赛,历时8天,决赛将在5月4日举行。

志在创造历史、冲击四连冠的东道主中国队派出了经验丰富的队伍,由石

宇奇、李诗沣、陈雨菲、陈清晨、贾一凡、王昶、梁伟铿、黄东萍、刘圣书、谭宁等名将领衔,陈柏阳、刘毅、蒋振邦、魏雅欣等新星助阵。今天下午5点,中国队将迎来首场小组赛,对阵阿尔及利亚队。
(记者 游丽娟 通讯员 黄嘉佳)



外国运动员体验厦门珠绣。记者 叶嘉健 摄



厦门春卷征服运动员味蕾。记者 唐光峰 摄

晨报讯(记者 邓丽萍 叶子申 雷舒 通讯员 翟宇森)4月25日晚,2025年道达尔能源苏迪曼杯世界羽毛球混合团体锦标赛开幕式在厦门举办,世界羽联、中国羽协代表以及来自16个国家和地区的参赛教练员、运动员、技术官员等齐聚,共同见证这场国际羽毛球顶级赛事再度登陆中国。

东道主中国队率先抵达现场,身穿红色球衣的运动员们亲切地和球迷打招呼,引发阵阵欢呼。日本队“人气王”志田千阳、韩国队安洗莹等球员陆续随队抵达,现场星光熠熠。

世界羽联主席拉尔森代表世界羽联,向赛事组委会致以最诚挚的祝福。拉尔森说,自2013年就任以来,他见证了多届精彩绝伦的苏迪曼杯赛事,相信厦门已经为这场难忘的盛会做好准备,本届赛事将同样精彩纷呈。

中国羽协主席张军表示,这是苏迪曼杯赛第七次落户中国,也是首次在福建省举办。厦门羽毛球运动有着广泛的群众基础和深厚的历史底蕴,培养了多名奥运冠军和世界冠军。本届赛事在厦门举办,将向世界展现厦门的城市精神和独特魅力。

开幕式现场布置尽显闽南文化特色。舞台设计巧妙融入古厝元素,以燕尾脊构建主舞台背景,其飞扬的造型与羽毛球运动员的拼搏姿态相呼应,生动诠释了不断进取的体育精神。来自厦门小白鹭民间舞艺术中心、厦门市青少年宫、厦门市湖里区少年儿童业余体育学校及厦门市弘晏庄木偶皮影戏传习中心的演员们带来各具特色的节目。

运动员代表贾一凡和裁判员代表苏小峰分别宣誓。嘉宾们共同拉动牵引绳,三面印着赛事名称、口号和吉祥物图案的船帆缓缓升起,正式拉开赛事大幕。

厦门春卷 俘获球员芳心

在开幕式外场,厦门春卷这道承载着闽南人记忆的家常小吃,征服了来自世界各地运动员们的味蕾。

师傅将馅料铺在春卷皮上,撒上佐料,再淋上特制的甜辣酱,一卷卷色泽诱人的春卷便新鲜出炉了。咬一口,柔韧有嚼劲,爽脆又鲜美。

中国队、韩国队、法国队、日本队等球员们争相品尝。“厦门春卷,好吃!”中国香港队的球员们一边大口快朵颐,一边赞叹连连。日本队的球员们也不禁竖起了大拇指。小小的春卷在此刻成为跨越国界的美味使者。

(记者 林舒凡)

“苏杯”文创 心意足受热捧

苏迪曼杯文创产品受到运动健儿们喜爱,尤其是官方吉祥物“A萌”十分吸睛、人气高涨。

在开幕式现场的文创展区,不少球员和工作人员驻足选购。从钥匙扣、毛绒玩偶到徽章、包包,琳琅满目的商品让人目不暇接。巴黎奥运会羽毛球女双项目冠军陈清晨笑称:“不来个‘显眼包’?”

据悉,吉祥物“A萌”的名字来源于厦门方言“è i m é ng”的谐音,造型灵感则取自民俗文化送王船的火焰。“A萌”的红色烈焰寓意着三角梅的绽放,运动发带上蓝绿色的巧妙搭配,象征着厦门的海洋与山丘,展现城市与自然和谐共生的理念。(记者 傅曦颖)